

**Rekomenduojami muzikos autorių honorarai
2024 rugpjūčio 27 d.**

Paruošė Lietuvos kompozitorių sąjunga

Rekomendacijos skirtos kompozitoriams, meninių projektų organizatoriams ir kūrinių užsakovams bei paramos teikėjams. Rekomendacijos apima profesionaliąją koncertinę ir eksperimentinę muziką. Rekomendacijos parengtos atsižvelgiant į Lietuvos ekonominę padėtį (BVP vienam gyventojui, vidutinį darbo užmokestį) bei regiono rinką (Europos valstybių honorarus, atsižvelgiant į ekonominę situaciją). Šios rekomendacijos netaikomos stambiems sceniniams kūriniams (operai, operetei, baletui, miuziklui, oratorijai ir kitiems stambaus žanro kūriniams).

Apskaičiuokite sumą, pagal instrumentinę sudėtį ir kūrinio trukmę. Lentelėje pateikiami orientaciniai sumų intervalai, kurie priklauso nuo kompozitoriaus patirties ir kūrinio sudėtingumo. Jeigu kūrinyje yra solo balsas arba ryški elektroninė partija, pridėkite prie sumos 20 – 30 proc.

Instrumentuotė	Iki 5 min.	6 – 10 min.	11 – 25 min.	Virš 26 min.
Solo arba duetas	500 – 1500 EUR	1000 – 2000 EUR	1500 – 4000 EUR	3000 – 7000 EUR
Elektroninis kūrinys	600 – 1500 EUR	1000 – 2500 EUR	2000 – 5000 EUR	4000 – 8000 EUR
Kamerinis kūrinys nuo 3 iki 10 atlikėjų	800 – 2500 EUR	2000 – 4000 EUR	2000 – 5000 EUR	4000 – 15000 EUR
Choras	900 – 2000 EUR	1500 – 3500 EUR	3000 – 9000 EUR	Nuo 7000 EUR
Kamerinis arba pučiamųjų instrumentų orkestras	1250 – 3000 EUR	2500 – 6000 EUR	4000 – 10000 EUR	Nuo 8000 EUR
Simfoninis orkestras	1500 – 3000 EUR	2500 – 6000 EUR	4000 – 13 000 EUR	Nuo 10000 EUR